

Iran

Resdatum	
2019	27 september-8 oktober

Efter varje dag framgår vilket hotell samt vilka måltider som är inkluderade i resans pris. Transfers, transporter och utflykter genomförs med egen buss. Svensk färdledare och engelsktalande guide medföljer under hela resan. Vi ber er observera att såväl pris som färdplan är preliminära och kan komma att ändras på grund av omständigheter utanför Kon-Tiki Resors kontroll som till exempel ändrade valutakurser, tidtabeller, väder, strejker, myndighetsdirektiv, överbokningar etc.



Dag 1 Sverige - Teheran, Iran

Vi flyger med Turkish Airlines från Stockholm, Göteborg eller Köpenhamn till Istanbul, varifrån vi fortsätter efter en kort väntan med samma flygbolag direkt till Teheran, Irans huvudstad. Här landar vi vid tretiden på natten, möts vid ankomsten och körs till vårt centralt belägna hotell. Vi har tillgång till våra rum direkt vid ankomsten.



Hotel Asareh (4*).
Måltider ombord på planen.

Dag 2

Teheran: Stadsrundtur

Vi har förmiddagen ledig för att vila ut oss efter resan och efter lunch börjar vi utforska denna enorma stad, som enligt folkräkningen 2011 har 8,2 miljoner invånare. En av

KON-TIKI RESOR

Teherans största sevärdheter är Golestanpalatset, som sattes upp på Unescos lista över världsarv år 2013. Detta muromgärdade palats var sätet för Qajarfamiljen som kom till makten 1779 och gjorde Teheran till deras huvudstad. Palatsbyggnaderna är byggda runt en trädgård med flera fontäner och dess mest karaktäristiska delar och rikligaste ornamentering härstammar från 1800-talet. En mycket vacker och lugn miljö att strosa runt i! En helt annan upplevelse väntar sedan när vi fortsätter till den stora bazaaren, marknaden. På denna plats har varor sålts i nästan tusen år, men det mesta vi ser idag är mellan 100-200 år gammalt. Denna labyrintliknande marknad består av cirka tio kilometer gångar och vår guide kommer att visa oss de mest intressanta delarna. Det är en upplevelse för alla sinnen att gå runt och njuta av vimlet, kommersen och lukterna från de färska kryddorna. På kvällen går vi sedan ut och äter på en trevlig lokal restaurang. Maten är verkligen en av höjdpunkterna med ett besök i Iran. Vi har valt att inkludera samtliga måltider och vi kommer att äta luncher och middagar på lokala restauranger, inte på hotellen, för att lära känna landet och dess kultur så bra som möjligt - och även få tillfällen att komma lokalbefolkningen nära.

Hotel Asareh (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 3 Teheran: Stadsrundtur - Shiraz

Efter frukost fortsätter vi att utforska huvudstaden. Vi åker först till det mycket intressanta Nationalmuseet. En stor del av den imponerande samlingen av antika föremål som kan skådas på museet är från det fjärde och femte århundradet f Kr. och innefattar utsökt bearbetade stenfigurer och kilskriftstavor, lergods, vackra keramikföremål och mycket mer. Vi fortsätter härifrån till det berömda mattmuseet, som designades av den forna drottningen Farah



Pazyrykmattan, ansedd som världens äldsta

Diba Pahlavi 1967. Ett stort urval av persiska mattor från olika epoker har samlats från hela Iran, varav de flesta är från Safavidtiden (1501-1722) fram till modern tid, men även äldre mattor kan beundras här. De äldsta handvävda exemplaren från det gamla persiska imperiet är cirka 2 500 år gamla. På museet hänger en kopia på just en sådan, den berömda Pazyrykmattan, som anses vara den äldsta mattan i världen. Vi besöker även glas- och keramikmuseet i staden. Byggnaden är sevärd i sig med sin vackra exteriör och rikt påkostade interiör då den under början av 1900-talet, bland annat, tjänade som bostad för landets premiärminister. Här kan man se fantastiska konstföremål i glas, kristall och porslin skapade av regionens många skickliga hantverkare under olika århundraden. De utställda glasföremålen kan dateras från första och andra årtusendet f Kr fram till våra dagar. De speciella framställningsmetoder, infärgningstekniker och den utrustning som användes för dessa glasarbeten beskrivs på ett intressant sätt för besökaren. Keramik- och porslinsutställningen består av en mängd magnifika föremål från det tidiga Persien fram till modern tid, där tillverkningens spännande utveckling förklaras. Vackert glaserade vaser, kärl och andra föremål är dekorerade på ett färgrikt och livfullt sätt. Vi åker sedan ut till flygplatsen på eftermiddagen för att flyga söderut till Shiraz, Irans femte största stad och en av de mest intressanta.

Hotel Chamran (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 4 Shiraz: Stadsrundtur

I mer än 2 000 år har Shiraz setts som den persiska kulturens vagg. Staden var känd som rosornas, vinets och poesins hemstad, här föddes till exempel två av landets mest kända och älskade poeter, Hafiz och Saadi. Shiraz har varit Irans huvudstad under flera perioder, den mest framstående under den folkkäre regenten Karim Khan Zand från 1750 till 1781. Många av de byggnader som vi kommer att se under dagen byggdes eller restaurerades under denna period. Vi börjar med att besöka Bazaar-e Vakil, den myllrande marknaden vars äldsta delar är från 1200-talet. Här råder ett härligt folkliv och bland de många stånden och innergårdarna pågår en ständig kommers med exotiska dofter och ljud

KON-TIKI RESOR



Vacker interiör i moskén Nasir al-Molk

som strömmar emot besökaren. Härifrån fortsätter vi till Karim Khan-borgen, som uppfördes 1766 under Zanddynastin och som fått sitt namn efter den dåtida härskaren. Detta imponerande medeltidsliknande byggnadsverk, med sina karaktäristiska fyra torn, fungerade som bostad för Karim Khan och arméförläggning. Efter Qajardynastins fall 1925 gjordes borgen om till fängelse. Moskén Nasir al-

Molk, även kallad den rosa moskén, är en av de vackraste i södra Iran. Den byggdes i slutet av 1800-talet och är känt för sin fasads vackra utsmyckning av färgat glas. Iran har genom historien varit berömt för sina vackra trädgårdar och år 2011 sattes nio av dessa upp på Unescos världsarvslista. En av dem är Eram som vi besöker härnäst. Både palatset Qavam och de kringliggande trädgårdarna byggdes i mitten av 1800-talet och det är en njutning att gå runt här. Namnet Eram kommer från arabiskans *iram* som betyder himmel. Inte långt härifrån ligger Bagh-e Naranjestan, ett historiskt byggnadsverk som påbörjades under mitten av 1800-talet av Mirza Ibrahim Khan och ett typiskt exempel på de palatsliknande hem som uppfördes av den persiska överklassen under 1800-talet. Den överdådiga prakt som man omgav sig med är enorm och såväl interiören som den tillhörande trädgården, kantad av dammar, citrusträd, dadelpalmer och blomalléer, är minst sagt magnifik! Eftermiddagen ägnas åt ett besök vid mausoleet där landets stora och älskade 1300-talspoeter Hafez och Saadi vilar. Till detta färgrika mausoleum söker sig inte bara lyrikintresserade utan människor i alla samhällsklasser och åldrar för att visa sin vördnad. Dagen avslutas med ett besök vid ett av Irans viktigaste pilgrimsmål, det spektakulära mausoleet Shah Cheragh. Domen och de yttre utsmyckningarna har givetvis undergått ett flertal renoveringar och ombyggnader sedan grundandet på 1100-talet, men de fantastiska detaljerna i detta komplex uppvisar en enorm hantverksskicklighet. *Hotel Chamran (4*)*. Frukost, lunch, middag.

Dag 5 Shiraz: Persepolis och Naqsh-e Rostam

En spännande och innehållsrik dag väntar då vi besöker ett par av Irans, och hela Asiens, största sevärdheter. Vi börjar med Persepolis som är uppsatt på Unescos världsarvslista. Varför kommer vi snart att förstå när vi kommer hit efter en vacker resa genom den vidsträckta öknen. Byggandet av denna stad påbörjades 521 f Kr på order av storkonungen Dareios I och blev huvudstad för det enorma akemenidriket. Persepolis blev aldrig helt klart och byggandet höll på ända fram till perserriket erövrades 331 f Kr av Alexander den Store, som delvis lät förstöra staden.



Mäktiga Persepolis

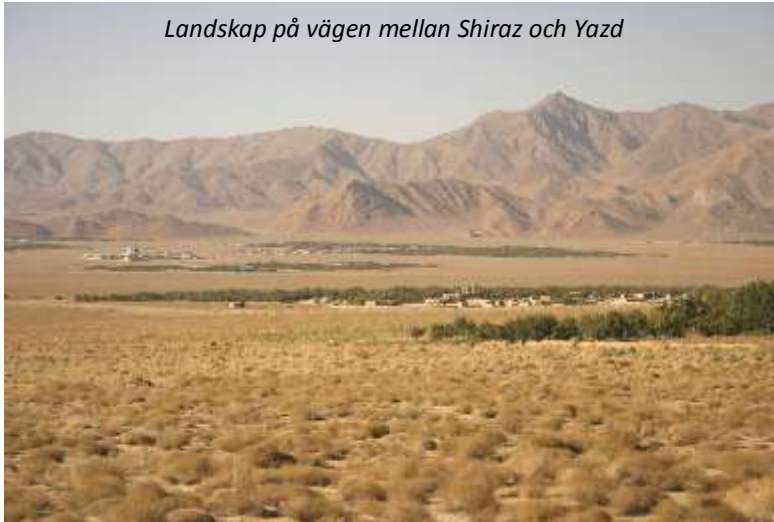
De arkeologiska lämningarna från det stora palatskomplexet och, framför allt, de många välbevarade stenrelieferna är magnifika. I närheten ligger Naqsh-e Rostam, en nekropolis där flera persiska kungar ligger begravda, bland annat Dareios I som härskade mellan 522-486 f Kr. Lokalt kallas gravarna för "de persiska korsen" då de är inhuggna i berget i korsform, med ingången i mitten. Även här finns fantastiska reliefer, varav den mest kända är "Shapur I:s triumf", vilken föreställer den

KON-TIKI RESOR

sassanidiska kungens seger över två romerska kejsare på 200-talet f Kr. Vi kommer åter till Shiraz sent på eftermiddagen.

Hotel Chamran (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 6 Shiraz - Pasargadae - Abarkuh - Yazd



Landskap på vägen mellan Shiraz och Yazd

Vår cirka 56 mil långa resa idag tar oss genom ett kargt, men vackert och bergigt, halvöken- och ökenlandskap. Dagens första stopp gör vi vid Pasargadae, också det uppsatt på Unescos världsarvslista. Detta var akemenidernas första huvudstad och uppfördes på uppdrag av Kyros II, känd som Kyros den Store och hans grav är förstås Pasargadaes viktigaste byggnad. Denne kung, som anses vara den som grundade akemenidernadynastin, härskade mellan 559

och 529 f Kr över det största imperium som världen dittills skådat - i öster sträckte sig riket ända till nuvarande Afghanistan, i söder och sydväst till Irak, Syrien, Egypten, Jordanien och ända bort till norra Libyen och i norr upp till bergskedjan Kaukasus. Det 1,6 km² stora arkeologiska området innehåller bland annat, förutom Kyros den Stores grav, fästningen Toll-e Takht och lämningarna av två kungliga palats och deras trädgårdar. De senare är det tidigaste kända exemplet på den persiska *chahar bagh*, eller fyrsidig trädgårdsdesign. Vi fortsätter sedan till staden Abarkuh, framför allt känt för sin 4 000 år gamla cypress. Cypresser anses heliga i zoroastrismen som var statsreligion i Iran under antiken och denna cypress är därför ett viktigt pilgrimsmål för zoroastrier från hela världen. Vi kommer fram till Yazd på kvällen.

Hotel Dad (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 7 Yazd: Stadsrundtur

Yazd är den torraste staden i Iran och en av de absolut varmaste. De hårda förhållandena har hjälpt till att göra staden så intressant - att gå runt i den gamla stadsdelens vindlande gränder och njuta av de brunfärgade husen byggda av lera, de skimrande blå kupolerna och minareterna samt skogen av *badgirs*, vindtorn eller vindfångare, är verkligen en upplevelse, trots värmen! *Badgirs* är speciella för Yazdregionen - dessa tornliknande hus är byggda på detta sätt för att fånga upp även den minsta bris och leda den ner till rummen nedanför. En urgammal



Typisk gränd i gamla Yazd

form av luftkonditionering med andra ord. Den långa historien gör också staden speciell - enligt Unesco är Yazd en av världens äldsta städer. Vi börjar dagen med att besöka Amir Chakhmaq-komplexet. Här finns både en bazaar, en *karavanserai*, ett gammalt hotell för karavanerna som passerade staden, och en stor moské som är känd för sina vackra symmetriska alkover. Vi fortsätter till en av Yazds verkliga pärlor; Jamehmoskén, som byggdes redan på 1100-talet men som byggdes om till stora delar under 1300-tal. Interiören har fantastiska mosaiker och de imponerande minareterna är faktiskt de högsta i Iran! Yazd har alltid varit ett centrum för zoroastrismen, en av världens äldsta monoteistiska religioner. Enligt zoroastrismen räknas eld, jord och vatten som heligt

KON-TIKI RESOR



Badgirs i Yazds gamla stad

och får inte förorenas. Därför kan man inte heller begrava eller bränna de döda, utan de läggs istället på så kallade Tystnadens torn på höjder eller bergstoppar för att plockas rena av gamarna. Dessa torn finns fortfarande kvar, även om Iran nu har förbjudit deras traditionella användning. I utkanten av Yazd ligger ett av Irans mest kända Tystnadens torn och vi besöker naturligtvis detta under dagen. På kvällen gör vi ett besök på en traditionell *zoorkhaneh*, ett sportcentrum där man utövar *Varzesh'e Bastani*, en typ av

brottning som härstammar från Iran. Idag ses sporten som en viktig del av den nationella identiteten och man följer många strikta ritualer och traditioner.

Hotel Dad (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 8 Yazd - Meybod - Nain - Isfahan

Totalt är det cirka 300 km mellan Yazd och dagens mål Isfahan, men det finns mycket intressant och vackert att se längs vägen. Drygt fem mil norr om Yazd ligger staden Meybod, som var huvudstad under Mozaffariddynastin (1314-1393). Här ser vi bland annat en gammal karavanserai samt en av Irans vackraste duvtorn. Detta torn byggdes under Qajardynastin (1794-1925) och var mycket viktigt då duvornas spillning var den enda gödning som fanns tillgänglig. I Nain, 170 km från Yazd, ser vi en

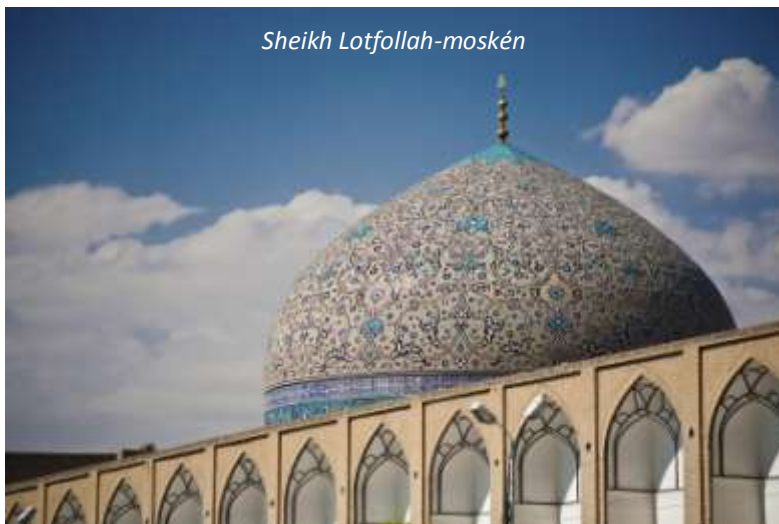


Bron Si-O-Seh Pol i skymningen

av Irans äldsta moskéer, Masjad-e Jameh, vars äldsta delar är från 700-talet e Kr. Vi kommer fram till Isfahan sent på eftermiddagen och går ut på kvällen för att äta middag och få en första smak på denna fantastiska stad. Efter middagen kan vi gå ner till det charmiga téhuset som ligger beläget under den vackra bron Si-O-Seh Pol, byggd på 1600-talet, och som ligger bara några minuters promenad från vårt hotell.

Hotel Piroozy (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 9 Isfahan: Stadsrundtur



Sheikh Lotfollah-moskén

Vi har sparat det bästa till sist - Isfahan. Denna storslagna stad var en gång en av världens största städer och dess storhetstid varade mellan 1050-1722, framför allt under Safaviddynastin på 1500-talet som gjorde staden till Persiens huvudstad. "Isfahan är halva världen" lyder ett gammalt talesätt som visar på stadens betydelse, dels som persisk huvudstad under safaviderna och dels för det strategiska läget vid den gamla karavanvägen mellan

KON-TIKI RESOR

Persiska viken och Teheran. Dessutom passerade Sidenvägen staden och gjorde Isfahan under antiken till en av de politiskt och kulturellt mäktigaste städer som dåtiden hade sett. Under dagen ser ni bland annat Shah Suleimans kungliga residens, Hasht Beshesht, från 1600-talet med sina vackra djurmosaiker och "De fyrtio pelarnas paviljong" i parkanläggningen Chetel Sotun. I detta utomhus-



museum finns vackra trädgårdar, typiska téhus och inte minst fresker som är fantastiskt utförda. Shah Abbas den Store lät under 1500-talet bygga upp några av de praktfulla safavidiska byggnader som står kvar än idag vid det stora Naghsh-e Jahantorget, som är ett av världens största torg med en svalkande bassäng i mitten och omgivet av basarlängor med vackra arkader. Det utsågs 1979 som världsarv av Unesco. Inom det enorma torgkomplexet finner man Imamoskén, som påbörjades år 1611 och som är ett mästerverk i mosaik med kakelarbeten i guldgult och blå nyanser från mildaste turkos till mörkt marin. Bland de första byggnader som uppfördes runt detta torg var Sheikh Lotfollah-moskén, som fungerade som böne- och lärosal för den safavidiska överheten. Dess yttre kakel- och mosaikarbeten anses på många sätt överträffa självaste Imamoskén i sin storslagenhet och prakt! Vi besöker naturligtvis också den närbelägna bazaaren och har tid för en kopp på ett téhus vid det fantastiska torget.

Hotel Piroozy (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 10 Isfahan: Stadsrundtur



Vi fortsätter att upptäcka Isfahan idag på förmiddagen, då vi först besöker Vankkatedralen i stadsdelen Djolfa. Denna katedral uppfördes under Kung Shah Abbas I till förmån för de många armeniska immigranter som varit på flykt efter Ottomanska kriget, 1603-1605. Armenierna har full frihet att utöva sin kristna religion mitt inne i det annars muslimska Iran. Katedralen är en blandning av islamisk-

persisk och kristen-europeisk stil och de dekorativa interiörerna är magnifika! Vi fortsätter sedan till ytterligare ett världsarv, det är talande för landets fantastiska historia att man har hela 17 sådana, moskén Masjed-e Jame. Denna enorma moské, med sina 20 000 m² är den Irans största, började byggas redan år 841 och är idag som ett museum över den islamiska arkitekturens utveckling. Större delen av moskén byggdes under seljukerna på 1000-talet, men här finns även inslag från andra kulturer som mongoler, muzzafarider, timurider och safavider. Vi har sedan eftermiddagen ledig för att på egen hand gå runt i Isfahan, en stad som hämtad från Tusen och en natt!

Hotel Piroozy (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 11 Isfahan - Kashan - Teheran

Vi åker idag tillbaka till Teheran och stannar på vägen i Kashan. Staden var mellan 1100- och 1300-talen ett viktigt center för keramik- och kakeltillverkning. Dagens Kashan är minst lika omtalat för

KON-TIKI RESOR

sina mattor. Konsten att knyta mattor har mycket gamla anor i Iran. Persiska mattor betraktas sedan årtusenden som de vackraste, värdefullaste och slitstarkaste handknutna mattorna i världen och av dessa ses mattorna från just Kashan som de kanske allra främsta. En annan självklar sevärdhet i staden är Fin Garden, som med sina pooler och fruktträdgårdar är en av Irans mest berömda trädgårdar.



Den är en persisk vision av

paradiset byggd för Shah Abbas I. Ni stannar också till vid Borujerdipalatset som byggdes 1857 åt en rik köpman. Palatset är ett enastående exempel på traditionell persisk arkitektur och framför allt de fantastiska relieferna på väggarna runt innergården är mycket sevärd. Ni besöker också Tabatabaeipalatset, som byggdes på 1840-talet åt en förmögen familj med samma namn. Palatset, med sina vackra innergårdar, färgade fönsterglas och utsmyckade fasader, visar än en gång prov på senklassisk persisk arkitektur typisk för denna epok. Vi kommer tillbaka till huvudstaden på eftermiddagen. Här har vi tillgång till rum på hotellet fram till dess att vi åker ut på kvällen för en trevlig avskedsmiddag. Från restaurangen åker vi sedan direkt till flygplatsen.

Hotel Asareh (4). Frukost, lunch, middag.*

Dag 12 Teheran - Sverige

Flyget med Turkish Airlines går vid tvåtiden på natten till Istanbul. Härifrån fortsätter vi efter ett par timmars väntan till Stockholm, Göteborg eller Köpenhamn, där vi landar åter på förmiddagen – många upplevelser och erfarenheter rikare!

Måltider ombord på planen.

Pris per person	28 900 kr
Enkelrumstillägg	3 900 kr
Betalningar vid bokning	
Anmälningsavgift per person	3 000 kr
Slutbetalning per person	25 900 kr
Övrig information	
Antal resenärer	Min 8, max 18
Möjliga anslutningsorter	Stockholm, Göteborg, Köpenhamn
Villkor vid avbokning	
> 42 dagar före avresa	Anmälningsavgiften är förverkad
42-0 dagar före avresa	100 % av resans pris

Eventuellt enkelrumstillägg betalas i samband med slutbetalningen. Anmälningsavgiften betalas inom en vecka efter att bekräftelse erhållits, slutbetalningen betalas sex veckor före avresa.

Avbeställningsskydd ingår inte i resans pris. Kontrollera vad din hemförsäkring täcker. Ofta finns det möjlighet att komplettera med reseskydd. Ett avbeställningsskydd ger möjlighet att boka av resan vid till exempel sjukdom. Genom oss kan du köpa avbeställningsförsäkring genom Gouda reseförsäkringar. För mer information om denna se deras hemsida, www.gouda-rf.se. Denna försäkring måste betalas i samband med anmälningsavgiften och kostnaden är 5 % av resans pris. Vi hjälper er mer än gärna med att teckna försäkringen och behöver i sådana fall era personnummer. Kontakta oss om detta är av intresse.

KON-TIKI RESOR

Vad ingår i resans pris?

- Flyg Sverige-Teheran t/r med Turkish Airlines
- Flyg Teheran-Shiraz med Iran Air
- Svensk färdledare
- Engelsktalande specialistguider
- Logi på beskrivna hotell eller alternativ med likvärdig standard
- Transfers, transporter och utflykter beskrivna i programmet
- Måltider beskrivna i programmet
- Drycker till inkluderade måltider
- Vatten, två flaskor per person och dag, samt té, kaffe och snacks i bussen
- Inträdesavgifter under utflykter
- Flygskatter och bränsletillägg
- Visumkostnad
- Informationsmaterial

Vad ingår ej i resans pris?

- Eventuella avgifter för fotografering vid besökta platser
- Egna utgifter
- Avbeställningsskydd
- Eventuell dricks till guide och chaufför



KON-TIKI RESOR



Upplevelser utöver det vanliga!

Roslagsgatan 58, 113 54 Stockholm
Telefon: 08-31 26 00 E-post: info@kon-tikiresor.se Internet: www.kon-tikiresor.se